

字

辨

證

篆

字辨證纂卷十六

京山易本煨眉孫纂

男崇

堦堦  
崇  
堦堦

# 校字

外孫屠仁守攷隸

偏旁變省攷

說文解字第八

部人

說文作刀

隸變作人

在左者作イ

在上者隸或作

夕危侯色急奐負等字从此又从夕隸變作及亦作𠂔飾  
飭臨監等从此 弔从亻省作弔从人變作死 从人之

筋臨監等从此

弔从亅省作弔从人變作死

从人之

字佩別作珮份古文作彬又別作斌徐氏以珮斌爲俗字今

皆正僨或作擯候或作嫉今只用或字 佳字俎字皆非从

人

部 匕

說文作匕 从倒人隸變作匕化真老字从之

部 匕

說文作匕 从反人隸變作匕與匕字混 字在上者作

匕頃印字从此 抑係變字 不从印

从匕之字鼻古文作卓隸从古文

變作卓目變作良嘴變作腦 它變作它从變作死非从匕

部 从

從从之字𠂔隸移止於右作從并變 并譌為八𠂔變作

部 比

旅譌似衣鐵省作載譌為十 卒本作𠂔變混為从

部北 說文作𠂔 从二人相背隸作北 乘本作𠂔變燕象兩

翅非从北

部聖 諱 說文作𠂔 从北从一隸或變作𠂔經典承用此字

从𠂔之字虛又寫作虛後人別作墟 虛非从虛見前虛部 兵本作𠂔

岳本作𠂔隸皆變與𠂔同

部永 說文作𠂔 从三人隸或變作𠂔作𠂔眾聚泉等字从之

部王 說文作𠂔 从人在土上隸變作王 从王之字望今通

用望字

部重 說文作𠂔 从王東聲隸變作重經典承用之 衝本作

字辨證篆

衡變作童童重二字隸每與說文相反

从臥之字監臨隸作監臨

部身

說文作身 象人之身从人尸聲隸或變作身遂沿作身

部身

說文作身 从反身隸變作身今遂沿作身殷字从此

部月

部衣

說文作衣 象覆二人之形隸變作衣字在左者作衣

从衣之字爻變作卒 裘今作裘移爪於旁又作裘从古文

保字省爪 褻今通用展褻今作袍褻今作裴裴回又別裴作徘徊褻

今別用邪 褻雨衣也今別作褻而褻作褻別用 褻別作

袖今用袖字羸或作裸今只用裸

部 裘  
說文作裘 隸或變作裘經典承用此字 裘古文作裘

今二字分別用

部 老  
說文作𡵓 从人从毛从匕隸變作老 从老之字𡵓今

作𡵓 从老省之字𡵓變作壽未詳所始隸作壽 者本从

𡵓 古文  
旅字 隸變作者與老首同

部 毛  
說文作𦘔 隸變作毛 从毛之字裘隸省作表

部 毳

部 尸  
說文作尸 隸作尸 从尸之字屢今作展屑今作屑屢

變作展譌作共或作𦘔今省作𦘔 居別作踞今二字別用

辟本作辟从下隸變與尸同

部尸

說文作尸 从尸从乙隸寫作尸譌从丿

部尾

說文作尾 从倒毛在尸後隸寫作尾不倒毛亦作屏屏

屬字从此 从尾之字屮省作屈屮省作尿

部履

說文作履 从尸从彳从舟从夂隸變作履混同夏變之

復經典承用之

部舟

說文作舟 象形隸變作舟从舟旁者多省作月與从冂

从月从丹之字無別俞前朕服朝滕騰膝膝等字从此

朕本作朕變作朕又變作朕

膝以下

彤音丑林切或別音

容 高宗  
形目

部 方

說文作方 象兩舟省總頭形隸或變作方經典用此字  
从方之字航別作航徐氏以爲俗字今正文 邊本作舩  
隸變作方从𠂔之字及𠂔字皆變譌方詳前𠂔部

部 儿

即人字之在下者說文作𠂔 隸作儿充兒兄允兕元先  
見允兌等字从此 爰从允𠂔从儿𠂔从田从儿皆非从八  
說文無亮字 克本作亨隸變與儿同非从儿

部 兄

从兄之字競隸省作競爲二克 競上从諄變兌从口从  
八祝从兌省祝又从祝省皆非从兄之字



字辨諸篆

部 兕

說文作𧢲 从人从匕象形或作簪今只用簪字

部 兒

兒从人白象人面形或作𧢲籀文作貌今字从籀文 从

兒之字兕或作弁後人又變作弁

俗又作一卞字今亦正文

部 兕

兕字从此

部 先

說文作𠂔 从止在人上隸或省作先經典承用此字

部 秃

从秃之字𠂔省作𠂔

部 見

从見之字得省作得

部 覞

从覞之字𠂔今孟子作𠂔

部 欠

說文作𠂔 象氣從人上出之形隸變作欠經典承用之

飲部

說文作𩚑

古文作𩚑 隸从古文變作飲經典用之

次部

次今作𣵵

盜羨字从次

死部

說文作𣦵

从反欠古文作𣦵 隸从古文變作死既字从

此 从死之字𣦵變作亮此或是有寫作𣦵者因而省為亮

耳 悉隸變作𦉳遂治作愛

說文解字第九

頁部

說文作頁

从頁

𦉳

从儿隸變作頁譌人為八

从頁

之字𦉳省作𦉳𦉳省作𦉳𦉳又變作𦉳 頰或作𦉳今只用

𦉳頰別作額頰或作𦉳又別作俯徐氏以額俯為俗字今皆

正

部百

百卽首字

部面

說文作圖

从百象人面形隸省作面經典承用之

部可

沔晒等字从此

从可之字實變作賓未詳所始隸作賓

乃俗字耳

部首

說文作𦣻

古文百字也隸或省作首經典承用此字

从首之字𦣻或作𦣻今只用𦣻

部果

說文作𦣻

斷首倒懸也隸變作果今果首字音用果

从果之字縣今別作懸分音義用

須部

須面毛也本須鬢之須借爲所須之須而別作鬚字从

須之字顙別作髭顙別作髻徐氏爲皆俗字今並正

彡部

从彡之字弱隸省去一畫作弱从彡得聲之字如隸尋二

字隸全行省去

津本作濤

彡或作鬢今只用鬢字

彡部

彡今通用文彡不用隸彡从此聲者尙存此字

文部

从文之字辨今作斑

彡部

从長从彡从彡之字髡或作髻今只用髻髻別作剃

乃俗字


后部

彡部


六

卷十六


部司 司从反后




部危 說文作 象人下在其下





部卩 下瑞信也說文作 象相合之形今皆用節 隸變作巴與巳

蟲之巳變文作巴者相似邑色絕肥字从此 又變作 危

死巷遷卷異等字从此 又變作 節卹卸印卿卻邵劓刻

今作 令等字从此 又變似 服報報字从尸 辟等从此 又變

作了丞承字从此 反 爲  卽節奏二字

部印 說文作 从爪从 隸寫作印 反印爲 或作 隸

變作抑不从反印而又減譌作印

部色 部卩

从人从卩 絕从刀从卩 隸變作絕 混與色同

說文作𠂔 从卩 𠂔 此又卩 𠂔 隸寫作卯 作卯 卿字从此 二字少變

寅卯字隸亦作卯相混

部辟

从卩从辛从口

部勹

說文作𠂔 象人曲形有所勹 裏隸作勹 从勹之字 𠂔

變作軍 𠂔變作冢 皆譌从一 𠂔或作𠂔後又寫作曾又作

胸未詳所始 𠂔別作𠂔今並用𠂔今通用周又別作週 𠂔

本作𠂔 𠂔本作𠂔 蜀本作𠂔 象蟲形 籀本作𠂔 从人隸皆變

混𠂔

字部彙編

包部

苟部

說文作苟 从丰省从包省从口讀若亟敬字从此 隸

寫作苟與从艸之苟苟且相混無別 備从苟省隸變作備

鬼部

从鬼之字彪或作魅今用魅

由部

說文作由 鬼頭也象形 从由之字愚省作畏禺省作

禺畀畀省作畀畀皆譌爲田

亼部

說文作亼 隸變作亼私禾也隸通用今只用私字 从

亼者公私鬼纂薙數字薙或作誘今只用誘字 若左弘強

宏等字本从亼

亼古文肱字

台矣能允等字本从目

目即

去本作

厶从凵𠂔上象牛之聲氣从𠂔之字象積土形參又从。

變專本从𠂔云本象雲回轉并本作𠂔𠂔象形此皆隸省似

厶也从𠂔之字如禽禹萬禹𠂔等又改

部 鬼

从鬼之字魏小變作𠂔後人省山別作魏國字

部 山

說文作𠂔 隸或省作山經典承用此字 从山之字𠂔

變作丞譌从一 峻或作峻𠂔別作𠂔今皆用下一字 𠂔

从品相連多言也又地名見春秋與𠂔字从山者不同 出係

隸變非从山

部 山

𠂔山字从𠂔今虞書只作𠂔



字辨諸篆

部 尸

部 广

从广之字席此字有省聲者如誨枰趯隸變作丘正書又  
沿寫作斥 應別作寥府別作腑徐氏皆爲俗字今只用寥  
而府腑分別用 凡庚康唐庸及應鷹諸字皆隸變譌非从  
广也又鷹字

部 厂

从厂之字底或作砥今多用砥

孟子作底

部 丸

說文作𠂔 从反仄仄側傾也反仄則圓而轉故爲𠂔隸  
變 凡正書又寫作丸

部 危

危从厃从卩

部 后

从石之字磳今作磳磳乃古文磳字确別作確徐氏以爲

俗字今皆分別用

部 長

說文作𠂔从兀从匕𠂔聲𠂔者倒匕也兀者高遠意久

則變化倒匕則不匕皆長久之義古文則作𠂔隸从古文變

作長經典承用之 从長之字𠂔今作𠂔

部 勿

部 母

說文作𠂔 毛母𠂔也隸寫作母後又作冉遂爲經典正

字 从母之字𠂔變作𠂔又訛作𠂔那又變作那

部 而

說文作𠂔 頰毛也隸或變作而經典用此字後人又別

作鬻字 从而之字形或作耐今二字分別用

部 豕 从豕之字彙从辛今穀字省三筆狼字懇墾从此未知何

時變作懇墾豕部無狼字

部 彘 从彘之字彙拙文作豪今从拙文省作豪又別作毫徐氏

爲俗字今分別用齠或作蝟今只用蝟又別作一彘字

部 彘 說文作彘 象豕頭形隸變作彘楷又作彘

部 豚 說文作豚 篆文作豚經典从篆文

部 豕 說文作豕 隸變作豕

部 兕 說文作兕 古文作兕經典从古文作兕

易部

象部

說文作象 隸小變作象

說文解字第十

馬部

說文作𩇛 隸變作馬 从馬之字𩇛楷書作𩇛 𩇛或

作𩇛今只用𩇛字馮別作憑𩇛別作帆徐氏為皆俗字今皆

正 今作𩇛𩇛今作𩇛

廌部

說文作𩇛 象形从廌省隸變作廌 从廌之字𩇛或作

法今多用法字

鹿部

說文作𩇛 象形从匕隸或變作鹿經典承用此字

从鹿之字麇或作麇今只用麇 麒麟字經典通作麟

部 麇

从麇之字麤隸省作麤

部 兔

兔字从兔

部 兔

說文作兔 象形隸變作兔

部 覓

說文作覓 山羊細角者象形隸作覓

部 犬

說文作犬 隸變作犬 亦作尤 尤字从此 偏旁作𠂇

从犬之字獎本从將省今不省作獎而又別作獎 大部

無此 狢或作怯今只用怯字獬省作獬

部 犬

獄从𡙇隸變作獄

部鼠

部能

部熊

火部

說文作𧈧 熊屬从囚象形今小變作能

火在上者隸作𤇀 光迷字从此迷又省作𤇁 在下者隸

作小作而亦字

办字不  
从火

及作𪛗之字从此鳥鳥𪛗字本从

匕爲馬廐字皆象形無本从林絲係省文皆變譌與𩺰同魚

燕字雖作𪚩實象形非从火也  
狄字从亦亦省聲非从火

从火之字與變作票熨變作尉養變作泰寔變作采寔誤  
用叟 焚隸省作焚而煩彬二字篆又从焚省 漢省改作

字辨證篆 偏旁攷

十一 卷十六

烽 燹或作焦今只用焦字然別作燃尉別作熨妻別作燼  
徐氏爲皆俗字今皆分別用

部炎 从炎之字彝隸變作彝譌从米

部黑 說文作𤿓 从炎上出𠂔 古窗字 隸變作黑經典承用之

从黑之字𤿓今作黛

部囟 囟象形或作囟古文作囟今用窗或窻 恩字从囟隸寫

作𠂔楷遂作𠂔

部爻

爻从𠂔在火上 从爻之字𤿓隸今通用燔燎

部爻

部赤  
說文作炎 从大从火隸變作赤 从赤之字報省作赧

赧或作頰今只用頰

部大  
从大之字戴省作戴與戔同 鐵字从此 秦變作泰與秦奉春

秦諸變文無別太變作去炎變作赤卒變作幸 執報字 卒變作

幸皆譌从土 與本作舛樊本作𢇛奔本作𢇛莫本作𢇛隸

皆變混大

部亦  
說文作𢇛 人之臂亦也从大象兩亦之形隸或變作亦

經典承用此字後人又別作腋而以亦爲語助辭

部六  
說文作𠂔 傾頭也从大象形隸變作六吳真虞等字从



此

部 天

天屈也从大象形喬奔𠂔字从此 𠂔變作幸與𠂔變

作幸者無別

𠂔變之幸為欣幸字 幸變之幸執報从之

奔變作奔𠂔變作走

部 交

說文作交

从大象交形隸變作交

部 𠂔

說文作𠂔

𠂔也从大象偏曲形古文作𠂔

从𠂔之字

𠂔今作跛

部 壺

說文作壺

象形大象其蓋也隸寫作壺後又沿省作壺

又變作壺今用之字典只作壺

壺本係𠂔變非从壺也

部 壺

說文作壺

从壺从吉隸或變作壺經典承用此字 从

壹之字懿本从恣省隸不省作懿

部幸  
說文作𡗗 从大从𠂔隸或變作幸與𡗗變之字無別𡗗

執圉盤報籀等字从此

部奢

部亢  
說文作𡗗 人頤也隸變作亢亢或作頤今二字分別用

部本  
从大从十音滔 从本之字𡗗隸變作𡗗𡗗通作𡗗𡗗變

作𡗗後遂沿作𡗗 唯捧字未改

部介  
从大而八分也𡗗字从此 𡗗隸變作𡗗

此籀文大字奇或寫爲奇者乃从此也 隸亦作大𡗗𡗗

奚與央从之俱不从說文作𠂔 𠂔省作𠂔又轉寫爲𠂔字

部夫 說文作𠂔 从一从籀文大隸作夫仍从大字不从籀文

扶从二夫輦字从此

替字非是

部立 从籀文大立一之上 音童等字非从立已詳上卷上部

凡从音之字本作𠂔非从立

部竝 隸省作𠂔並音字从此 音或作𠂔又作𠂔又別作𠂔與輦

字混徐氏以爲俗今正文 競非从竝詳諄部

部囟 說文作囟 隸或省作囟又變作田思細毗本皆从囟而

譌从田者

部 心

部 心

說文作𠙴 象形 隸變作心 字在左者或省作𠙴 經典承

用之 从心之字 𠙴或作𠙵 𠙶或作𠙷 今只用𠙴 或文𠙸 別作

𠙹 憲別作𠙺 𠙻別作𠙼 徐氏為皆俗字 今均正 必本作𠙽

从弋从八 隸變與心相似

部 心

說文解字第十一

部 水

說文作𠂔 隸變作水 楷書水字有挑剔 唯攸字中一

筆从水省者無之 字在左者作𠂔 唯衍字水在中者亦作

灬 在上者作六益字从此

類字橫水已省

在下者作𣶒雨泰滕

等字从此暴康字本从米隶𣶒隶𣶒本皆作𣶒非从水也

从水之字灑之古文作𣶒隸兼从省作𣶒泰之古文作𣶒今

省作太渾从朝省今不省作潮流从彪省今不省作漈漿从

將省今不省作漿 沈今作充灑今作灑 灑或作漣今二

字異用灑或作汜灑或作灑汜或作汨灑或作浣今只用或

文 沱別作池沾別作添徐氏謂俗字今四字分別用汨別

作汴滂別作霧沛別作霈灑別作澄汙別作澍徐皆以爲俗

今俱正文

## 部 队

部類

字

字承用之

部く

部《

部川

此字 𡵓 𡵓 巡从𡵓不變至於𡵓 𡵓 象毛髮鼎从𡵓 𡵓 𡵓 巢象鳥巢 𡵓 係變省皆非从𡵓之義 在下者作儿侃兪从

此流疏毓之流乃从𣶒

見後  
去部

非从川之字

从𣶒之字則省

作列𣶒變作或邕或變作𣶒

雍即  
離字

𣶒从二川變作州作州

又別作洲徐氏謂俗字今二字分別用

部 泉

說文作𣶒

象水流出成川形隸或變作泉經典承用此

字亦變作泉原字从此

部 𣶒

从𣶒之字𣶒篆文作原今从篆文又別作源字

部 永

說文作𣶒

象水至理之長隸或變作永經典用此字

部 𣶒

說文作𣶒

水之衰流別也从反永隸多从永不反 从

𣶒之字𣶒或作脈𣶒文作𣶒今多用脈字𣶒今省作𣶒

俗作  
𣶒

部谷

谷从水半見於口也 从谷之字容古文作漚今从古文

部

說文作𠂔 象水凝之形隸變作𠂔 𠂔是凍水字冰是

水凍義

疑水音

又別作疑後人遂以冰代𠂔字以凝代冰字

从𠂔之字𦇧或作凌今只用凌字 冬本作𦇧从久从𠂔

古終

字變作冬

部雨

字在上者隸作雨 从雨之字𩇛省作雷𩇛省作電𩇛省

作雪 霰別作𩇛霰別作霧𩇛別作霽𩇛徐氏皆以為俗

今皆正

部雲

雲古文作云今分用



字辨證篆

偏旁攷

共

卷十六

部魚

說文作𩺰 象形隸變作魚 从魚之字𩺰从沙省今不

省作鯊𩺰今作鮓 鰓或作鰓鰓或作鰓鰓或作鯨今只用

或字鰓或作鰓今二字分別用

部魚

从鰓之字鰓篆文作鰓隸从篆文

部燕

部龍

从龍之字龕今作龕

部飛

說文作飛 象形隸變作飛 从飛之字𩇑篆文作翼今

从篆文

部非

說文作非 从飛下翅取其相背隸變作非

部 𠂔

說文作𠂔

疾飛也从飛而羽不見隸小變作𠂔 从𠂔

之字亦省作𠂔與此相似

偏旁變省攷 下之下

說文解字第十二

部乙 說文作乙 或作𠂔徐氏曰其形舉首下曲與甲乙字少

異讀若札孔乳字从此

部不 說文作𠂔 鳥飛上翔不下來也从一一猶天也隸或作

不遂沿寫作不

部至 說文作𠂔 鳥飛从高下至地也从一一猶地也隸或變

作至經典承用之 从至之字簪省作晉

部西 說文作𠂔 鳥在巢上象形亦因為東𠂔字或作棲隸變

𠂔爲西西棲二字分別用 迺字从西 隸省亦作𠂔與𠂔  
相混𠂔本作𠂔𠂔本作𠂔隸皆省𠂔同𠂔 要變已見前曰  
部栗栗變𠂔已見前𠂔部𠂔變𠂔見下

𠂔部

𠂔从𠂔

籀文𠂔字

中象鹽形

从𠂔之字𠂔變作𠂔論从𠂔从

早 𠂔从差省聲今不省作𠂔

𠂔部

半門曰𠂔

𠂔或作𠂔象形非从𠂔

𠂔部

从二𠂔

从門之字𠂔別作𠂔徐以爲非今二字分別用

𠂔部

說文作𠂔

象形隸或變作耳經典用此字

从耳之字

𢇛从從省今不省作聳 𢇛或作𢇛冷只用𢇛字 邪隸混作耶非从耳

部手

說文作𢇛 象形隸變作手 亦作手看拜从此 拜之右又作手

字在左者作才 从手之字𢇛省作奉承變作承舉省作舉

𢇛變作失 𢇛今作挽腕𢇛今作拍擲今作擲擲今混作擲

𢇛今作擲挂今亦作掛 𢇛或作𢇛𢇛或作𢇛抗或作𢇛今

皆分別用𢇛或作𢇛今只用𢇛字𢇛或作𢇛今只用𢇛字又

作𢇛𢇛別作𢇛𢇛別作𢇛𢇛別作𢇛𢇛別作𢇛𢇛別作𢇛徐

氏皆爲俗今並正

部 龜 說文作𪚩 背脊也隸變作𪚩即以為龜𪚩字並从𠂇从

𠂇 古文 別字 與𪚩異 从𪚩之字𪚩隸省作脊今又沿省作脊

部 女 說文作𪚩 隸變作女 从女之字𪚩或作𪚩今𪚩字別

用 嫫今作嫫 嬌別作嬌嬖別作婆嫫別作嫫徐氏皆為

俗今俱正

部 母 說文作𪚩 从女一止之隸變作母

部 民 說文作𪚩 隸省作民

部 尸 說文作𪚩 右𪚩也象左引之形隸作𪚩又身弗等字从

此又或作𪚩今二字異用 反𪚩為𪚩 乏上本从一

部 𠂇 說文作𠂇 隸作𠂇后厠字从此 或變作ノ與右戾之

字同曳戈必字 此弋从𠂇本作𠂇變𠂇爲一必本作𠂇从八从𠂇非从心从ノ也卒本作𠂇隸變省从十爭本从𠂇从𠂇亦變作𠂇

部 乚 說文作乚 从反𠂇隸寫作乚也字从此氏字从𠂇聲也

說文作𠂇秦刻石作𠂇隸从此作也池他字本由它變非从也見後它部 乚从𠂇穗上貫一下有根象形非从乚

部 氏 說文作氏 蓋象山旁欲傾墮之形隸小變作氏 从氏

之字𠂇變作𠂇括迺活等字从此

部 氏 从氏下一

部 戈 說文作戈 从一从𠂆隸寫作戈 字在上者作戈武字

从此輟轉變譌遂失止戈爲武之義 从戈之字或變作戎  
賊變作賊戈省作戈戢小變作肇又作肇 或亦作域今二字  
分別用又加心作惑爲疑惑字 成戊戌與戈同而非戈義  
戌則从戈也

部 戌 从戈从ㄥ今借用鉞字 戚字从戌

部 我 从戈从手手古垂字又古殺字 从我之字義隸或作𠂆

者蓋从古文變失耳古文我作𠂆



部 𠂇 反 𠂇 則爲 𠂇 字 从 𠂇 之 字 竟 未 見 才 事 爭 以 及 𠂇 偏 旁

字 皆 係 變 筆 非 从 𠂇

部 琴 說 文 作 𦹇 象 形 古 文 作 𦹇 隸 兼 从 古 文 作 琴 經 典 用 之

从 瑟 之 字 瑟 瑟 瑟 皆 省 作 珏 與 兩 玉 字 混

部 𠂇 說 文 作 𠂇 隸 作 𠂇 直 𠂇 𠂇 字 从 此

部 亡 說 文 作 𠂇 从 人 从 𠂇 隸 或 變 作 𠂇 經 典 承 用 之 从 𠂇

之 字 𠂇 隸 變 作 𠂇 後 又 治 作 𠂇 遂 爲 正 文 𠂇 變 作 無 與 蕃 𠂇

之 變 文 通 爲 有 無 字 𠂇 亦 變 作 𠂇 良 長 喪 字 从 此 楷 書 又 作 𠂇

辰 本 作 𠂇 畏 本 作 𠂇 艮 本 作 𠂇 皆 非 从 𠂇 之 字

部 匚

說文作匚 从匚从一隸作匚今字書作匚以別下匚字

匱匱匱匱匹匱等字从此 从匱之字陋今省一畫楷寫匚

皆作匚唯甚字从甘从匹者不改

部 匚

說文作匚 从匚之字匱或作匱今只用匱字匱或作匱

今二字分用 巨本作巨巨本从反可皆非从匚之字

部 曲

說文作𠂔 象器曲受物之形隸作曲經典承用之 農

本作農豐本作豐典上木从冊皆非从曲

部 曲

說文作曲 缶名也象形隸變作曲與曲害字相似𠂔𠂔

𠂔盧字从此𠂔又省作𠂔盧又省作盧

𠂇 象形

部弓部瓦

說文作𠂇 隸作弓 亦作𠂇 夷弔字从此弗从人从𠂇

从韋省弟亦从韋省非从弓也

阮氏元謂弗當从弓亦通

亦作𠂇 雋字

从此

部弓

从弓之字彌今作弭 𠂇 弭等字兩旁象氣之形非从弓

也楷書寫混巽上从𠂇亦非从弓

部弦

說文作𠂇 象絲軫之形隸變作弦因口之古文作𠂇與

𠂇相似故譌混耳 隸或作𠂇又作𠂇後人因此別作絃字

異用 从弦之字𠂇今作妙

字辨證篆

傳見

五



卷一


部糸




从系之字餘今作絲

說文解字第十三

部糸

說文作象束絲之形隸變作糸亦作从系之字

絲今作繁 續古文作今別音庚專爲賡歌字而義則同

縹或作綦今只用綦字 綢別作綖別作綌別作


徐氏謂皆俗字今俱正

部素

說文作从糸叒隸或變作素經典承用此字 从素

之字韞或作綽韞或作緩今只用或文

部絲

从二糸隸亦省作等字从此 絲从絲省卅聲

𠂔亦關字从此俗作關是不省而去𠂔也非 樂上象鼓鞀  
作𠂔 蓋非从𠂔

率部 虫部

說文作𧈧 象形隸變作虫經典承用之 从虫之字蓋

从若省今不省作蜚蛭今作𧈧蛭今作𧈧 蠃或作蜎蠃或  
作𧈧今只用或文𧈧或作𧈧今別以爲𧈧𧈧字𧈧或作𧈧今  
別以爲𧈧𧈧字 𧈧別作𧈧𧈧別作𧈧𧈧別作𧈧𧈧別作𧈧

𧈧部

𧈧別作𧈧𧈧別作𧈧徐氏謂皆俗字今俱正  
从𧈧之字𧈧从古文冬今用冬作𧈧𧈧𧈧今作𧈧𧈧

或作蜚今作蛾螽或作蚤蠹或作蜜蠹或作蚊蠹或作蜉蠹  
或作蜉蠹或作蠹今皆用或文

部 从蟲之字蠹或作虵蠹或作蜚今皆用或文 蠹賊蠹字

本蜘蛛別名其正字說文作𧈧 上本不从矛或作蜚古文

作蜚

部 風 說文作𧈧 从虫而長隸作𧈧又變作它經典承用此字

託何 或作蛇今別音奢 从它之字蛇寫作虵佗變作他沱

變作池 沱又與 皆譌从也也篆作𧈧與𧈧相似故譌混耳

龜部

說文作龜 从𪚩象形今治隸變作龜

黽部

說文作黽 从𪚩象形隸小變作黽 从𪚩之字龜或作

蟹今省作蜘蛛或作蛛今用蛛字 鼃別作晁徐氏以爲俗

字今並用

卵部

說文作卵 象形隸變作卵

二部

从二之字𠔁變作恆又作恒𠔁變作𠔁 凡从二

及 文及 𠔁及

土部

从土之字埽隸或作埽璽籀文作璽今从籀文璽古文作

坐今从古文作坐 𠔁或作塊今並用垠或作折今分用

字辨證篆 偏旁攷

至係變省非从土从大从出从夭从犬从出之字或譌从土者分見前各部

部 堇 部 堇

說文作堇 从土从黃省隸省作堇作堇 从堇之字難

變作難艱變作艱漢變作漢歎嘆變作歎嘆又與勤廛諸字

不同

部 田 部 里

童量重皆从東从土而變者非从里

从田之字晦或作畝今多用畝變作畝暘隸譌作暘作暘

今沿用暘 胃本作胃畏畏畀畀本从田思細毗本从囟異



上本从舛果本从𠂔果上本象形魚本作𩺰𩺰本象形𩺰象  
回轉𩺰廬本从田𩺰本象形𩺰象獸足掌形皆非从田之字  
部 𩺰 从𩺰之字𩺰或作𩺰今只用𩺰字 𩺰弓有力也強蟲名

今二字通用𩺰迫也今去力

部 𩺰 說文作𩺰 从田从𩺰 古文𩺰 隸作𩺰

部 𩺰 說文作𩺰 隸變作力經典用之 从力之字𩺰今作𩺰

𩺰別作𩺰𩺰別作𩺰徐氏爲俗字今皆正

部 𩺰 从𩺰之字𩺰𩺰各義今通用𩺰

說文解字第十四

部金

說文作金 从今聲象金在土中形隸或變作金經典承

用此字 从金之字鑊今作鋒錫今作錫鉏今作鋤 鉞本

呼會切車鑿聲也後人用爲斧鉞字 鉶或作鋸今只用鋸

字 鐵別作尖鎡別作燈鑪別作爐鉞別作針鈔別作抄徐

氏謂皆俗字今俱正

部开

說文作𠂔 平也非干犯字隸省作开并研𠂔𠂔形開

等字从此 从开之字𠂔省作𠂔論从升 刑本作荆从井

隸變混作开

部 勺 說文作之 象形隸寫作勺與从勺之字無別 亦作勺

与字从此與字又从与

部 几 說文作几 隸寫作几 从几之字処或作處今只用處

字誤以処爲省 从几之字論變爲几見前几部 尤本作

介深上象形皆非从几 从几之字亦混几如臆安之類

部 且 且薦也从几足有二橫一其下地也 宜本作宐具本作

最隸皆變與且同

部 斤 說文作斤 隸變作斤 从斤之字斲从斲 古文隸變作

斲與繼字混 盾上象形柝圻皆从盾亦从盾省非从斤 變

爲斥斥  
又變斥

部斗  
說文作𣎵 隸或變作斗後遂沿作斗 从斗之字𣎵變

作升 𣎵今作𣎵

部矛  
說文作𣎵 象形隸變作矛 𣎵非从矛見前蟲部

部車  
从車之字𣎵今作軍𣎵今作軌𣎵不省作輦 陣字後人

所加古只作陳 𣎵別作𣎵徐氏謂俗今正

部自  
說文作𣎵 小阜也隸省作自後又別作堆今只用堆字

从自之字官遣俱 作官遣與自相混

部自  
說文作𣎵 隸或變作𣎵經典遂相承作𣎵 字在左者

或作卩楷書作卩與邑在右旁者同 从口之字陝別作峽

軀別作軀墮別作墮墜別作墜阮別作坑徐氏謂皆俗字今

俱正

韻部

从𠂔之字𠂔籀文作𠂔今用籀文𠂔篆文作𠂔今又作𠂔

𠂔部

从𠂔之字𠂔隸變作𠂔論从田 𠂔𠂔𠂔也𠂔軍𠂔也二

字不可混 參本作𠂔从晶或作𠂔隸由此變非从𠂔也

四部

四中从八象四分之形隸多省作四與橫目相混

口部

說文作𠂔隸變作𠂔从一从丁經典承用之

發部

說文作𠂔隸變作𠂔實非从又之字

亞 說文作亞 醜也象人局背之形隸寫作亞經典相承作

亞 壹由亞變非从亞也

五 說文作五 隸寫作五楷承寫作五

六 說文作𠂔 从入从八隸變作六 交係變形字上非从

六

七 說文作𠂔 陽之正也从一微陰从中袞出也隸省作七

𠂔係變形字非从七也

九 从九之字𠂔或作𠂔今多用達 九有本作凡者有本作

𠂔者皆非从九

部 乙

說文作𠂔 獸足蹂地也象形九聲隸變作𠂔或作𠂔

萬萬禹禹等字从此 𠂔篆文作蹂今从篆文

部 甲

說文作𠂔 象形隸變作𠂔

部 甲

說文作𠂔 从木戴孚甲之象隸變作甲 从甲之字昂

變作早或變作戎皆省譌為十卑本作𠂔从甲而左曲隸亦

變

部 乙

說文作𠂔 象春艸木冤曲而出隸變作乙作𠂔 从乙

之字乾作乾似乞字𠂔變作辰𠂔變作𠂔无變作失𠂔變作

尺局从尺又變作月𠂔變作𠂔

字辨證篆 編旁攷

部丙

从丙之字更隸變作更

部丁

說文作𠂔

隸變作丁

𠂔下本从𠂔𠂔本作以隸皆變

作丁

部戊

部己

說文作己

古文作𠂔隸楷从此作己作己

从己之字

𠂔謹身有所承也後人改爲合𠂔字異今作𠂔 異上本从

𠂔非从己亦非从己

部巳

說文作巳

𠂔也象形隸變作巳與肥色邑等之从巳變

者同



庚部 說文作𠂔 隸或變作𠂔 經典遂沿作庚 隸或省作𠂔

康唐庸等字从此

辛部 說文作𠂔 从一从𠂔 隸寫作𠂔 从𠂔之字穀省作穀

新親省作新 親从秦刻石文也 驛本作驛 从𠂔从牛省與

辛混

癸部

壬部

癸部

子部

辛部

說文作𠂔 籀文作𠂔 隸从籀文作癸

說文作𠂔 古文作𠂔 隸作子 从子之字 𠂔今作存疑

辛部 癸部 隸作𠂔

今作疑 郭口享厚皆非从子已詳前

了部

弄部

去部

說文作𠂔 从倒子隸變作𠂔育充棄等字从此 楷又寫作云作

去

古文去作𠂔从倒𠂔隸變作𠂔與从川之字相混流疏

疏梳毓等字从此

丑部

說文作𠂔 象手之形隸小變作丑

寅部

說文作𠂔 隸變作寅

卯部

說文作𠂔 日出于卯闢戶之時也从兩戶相背隸變作

卯又譌作卯與讀若卿之卯字無別 从卯之字或譌作卯

見下酉部 卯本作卯非从卯

辰部 說文作𠂔 从厂从二 古文上 从匕从乚隸變作辰

巳部 說文作𠂔 巳爲蛇象隸變作巳 辰巳之巳終巳之巳

說文一字二音俗以巳 上口微缺 爲辰巳者非作巳 不者尤非

反巳爲𠂔隸或作𠂔又加人作以經典承爲正字 𠂔又省


作𠂔見前𠂔部 唯𠂔字不改 官遣从𠂔省者非从𠂔

午部 說文作𠂔 隸作午 从午之字替變作春𠂔變作秦𠂔

今作𠂔

字辨譌篆 偏旁別

圭 卷之末

部未 說文作 隸作未 从未之字勑隸變作制

部申 說文作 从日隸或省作申經典承用此字 从申之

字奄電皆有尾史从申左曲曳从申右曲史字尚有作史者

陳變混作東 鳴譌从申見前田部

部酉 說文作 古文作 日入于酉闔戶之時也从兩戶相

連从卯之字柳賈畱劉皆譌爲卯 从酉之字醬从將省今

不省作醬酢醕二字易用

部酋 从酋之字釃或作尊今只用尊字又別作罇樽字

部戊

部亥

說文作𠂔

从二

上古文

一人男一人女也从乙隸變作𠂔

又作𠂔

偏旁變省攷

卷下之下

終